fique ligado

Gipsy Kings by Diego Baliardo resgata sucessos em show com Sidney Magal

MITCH ETIEN/DIVULGAÇÃO/JC



Grupo fez sucesso nos anos 1980 e 90 unindo ritmos latinos, pop e flamenco

O Gipsy Kings by Diego Baliardo, que interpreta a obra da banda francesa, se apresenta nesta sexta-feira, às 21h, no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685), com Sidney Magal como convidado especial. Liderado pelo violonista Diego Baliardo, que integrou a formação original do Gipsy Kings até 1995, o grupo celebra os 30 anos do *hit A Tu Vera* e deve tocar *Bamboleo*, *Djobi Djoba*, *Volare*, *Baila Me*, *Sin Ella* e *A Mi Manera*. Os ingressos custam entre R$ 215,00 e R$ 650,00, com venda pelo Sympla ou nas bilheterias físicas, na loja Planeta Surf do Bourbon Wallig (Assis Brasil, 2.611) e no próprio Araújo Vianna, duas horas antes do show.

O Gipsy Kings reúne flamenco, pop e ritmos latinos e soma 60 milhões de discos vendidos e cinco indicações ao Grammy. Já Sidney Magal, que ficou famoso em 1977 com *Meu Sangue Ferve por Você* e *Amante Latino*, também tem passagem como ator. A turnê brasileira inclui ainda São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte e Brasília.

Espetáculo infantil cumpre temporada na CCMQ

Com direção de Guadalupe Casal, o espetáculo infantil *{ENTRE}*, produzido pelo grupo Pequenices: Arte e Educação, cumpre temporada de sexta-feira a domingo, sempre às 15h, no Teatro Bruno Kiefer da Casa de Cultura Mario Quintana (Andradas, 736). Voltada ao público de 5 a 12 anos, a montagem combina técnicas circenses, dança contemporânea e recursos audiovisuais em uma proposta lúdica e interativa. Ingressos a R$ 50,00, à venda pelo site da produtora.

Em cena, Fernanda Bertoncello Boff e Gabriel Martins exploram acrobacias, malabarismo, exercícios aéreos e jogos da infância em diálogo direto com projeções que integram a cenografia. A trilha sonora de André Paz mescla atmosferas líricas com referências aos jogos eletrônicos dos anos 1990. Originada como pesquisa audiovisual durante a pandemia, em 2020, a obra ganhou os palcos em 2023.

GABRIEHL OLIVEIRA/DIVULGAÇÃO/JC



Voltada ao público de 5 a 12 anos, *{ENTRE}* está em cartaz de sexta a domingo

Destaque para o trombone na Casa da Ospa

A Orquestra Sinfônica de Porto Alegre (Ospa) apresenta nesta sexta-feira, às 20h, o concerto *Vozes do Bronze: do Sagrado ao Popular*, no Complexo Cultural Casa da Ospa (Borges de Medeiros, 1.501), com regência de Anderson Alves e o trombonista Raphael Paixão como solista. O programa, inteiramente dedicado à música brasileira, reúne temas de João Guilherme Ripper, Ferdinand David e Radamés Gnattali. Às 19h, na Sala de Recitais, o trombonista da Ospa Rodrigo da Rocha fala sobre o repertório na palestra Notas de Concerto. A palestra e concerto têm transmissão ao vivo no canal da Ospa no YouTube e os ingressos custam entre R$ 15,00 e R$ 70,00, pelo Sympla.

Já no sábado, às 17h, a Série Música de Câmara encerra a temporada de 2026 com o recital *Quinteto para Piano e Cordas*, com temas de Alexandre Levy e César Franck , na Sala de Recitais da Casa da Ospa. A entrada é gratuita.

Múltiplas Anas no palco do Araújo Vianna

A cantora Ana Carolina se apresenta no sábado, às 21h30min, no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685), com a turnê *25 Anas*, alusiva aos seus 25 anos de carreira. O show reúne grandes sucessos e as faixas inéditas do EP *Ainda Já*, lançado em maio. Restam poucos ingressos, entre R$ 100,00 e R$ 620,00, pelo Sympla ou nas bilheterias da loja Planeta Surf do Bourbon Wallig (Assis Brasil, 2.611) e do próprio Araújo Vianna, duas horas antes do show.

Dirigido por Jorge Fajalla, o espetáculo é dividido em cinco atos não cronológicos, com elementos cênicos e projeções em LED. Ana Carolina tem 13 álbuns, oito DVDs e mais de 5 milhões de discos vendidos, e antes percorreu diversos países com a turnê *Ana Canta Cássia*, em homenagem a Cássia Eller, vista por mais de 400 mil pessoas.

AGENDA

SEXTA-FEIRA, 27 DE NOVEMBRO

19h - Companhia Del Puerto apresenta nova temporada do espetáculo de flamenco *Trajetórias* no Teatro Glênio Peres (Loureiro da Silva, 255). Gratuito, com retirada antecipada na Seção de Memorial da Câmara Municipal. Repete sábado, 19h.

20h - Dupla PRAED, do Líbano, mistura sons árabes, *free jazz*, psicodelia e eletrônica, em noite com DJs 598 e Julior Lixo na Rádio Agulha (Cristóvão Colombo, 545). A partir de R$ 30,00 pelo Shotgun.

20h30min - Banda inglesa Roxette UK, considerada o melhor tributo ao Roxette do mundo, se apresenta no Opinião (José do Patrocínio, 834). A partir de R$ 85,00 pelo Sympla.

21h - A banda Mamma Mia! apresenta tributo ao ABBA no Hard Rock Cafe (Padre Cacique, 2.893). A partir de R$ 30,00 no site.

21h - Bernardo Lobo homenageia o avô Fernando e o pai Edu no Espaço 373 (Comend. Coruja, 373). A partir de R$ 60,00 em Tri.RS.

21h - Leila Pinheiro no show *Viva Meu Samba*, com obras de João Bosco, Aldir Blanc, Dona Ivone Lara, Zeca Pagodinho e Jorge Aragão, no Teatro do Bourbon Country (Túlio de Rose, 80). A partir de R$ 130,00 pela Uhuu.

SÁBADO, 28 DE NOVEMBRO

Das 10h às 22h - Última edição do ano do Viva o RS. Produtores, empreendedores, experiências turísticas, artesanato e atrações culturais no Cais Embarcadero (Mauá, 1.050). Inscrições em https://checkin.vivaors.com.br/event/festival-viva-o-rs-porto-alegre.

19h - Comandada por Katia e Bruno Suman, festa Baila Comigo volta ao Ocidente (Osvaldo Aranha, 960) reunindo diferentes gerações em uma noite que começa e termina cedo. Ingressos no Sympla.

19h30min - Projeto Cinema de Rua de Natal terá sessão de *Uma Carta para Papai Noel*, de Gustavo Spolidoro, no Viva Open Mall (Nilo Peçanha, 3.228). Gratuito.

20h - Espetáculo *Meu Deus* com Bianca Bin e Sérgio Guizé no Salão de Atos da Pucrs (Ipiranga, 6.881). A partir de R$ 25,00 em Uhuu.com. Repete domingo, 19h.

20h - Espetáculo *A Virgem Vermelha*, nova montagem da Cambada de Teatro em Ação Direta Levanta Favela, aborda a história real da ativista espanhola Hildegard Rodríguez. Na Kza Terezinha (Santa Teresinha, 711). R$ 60,00 no Sympla.

20h - O espetáculo solo *M.E.D.E.I.A*, de Tânia Farias, da Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz, acontece em sessão com audiodescrição e intérprete de Libras, na Terreira da Tribo (Pátria, 98). Entrada franca, com senhas 30 minutos antes da apresentação.

21h - A cantora Anaadi apresenta a roda de samba *Não Se Proteja da Felicidade*, com Tuti Rodrigues, Max Garcia, Cabelinho Azevedo e Bruno Coelho, e músicas do próximo álbum, *Iluminar*, no Grezz (Alm. Barroso, 328). A partir deR$ 30,00 no Sympla.

DOMINGO, 29 DE NOVEMBRO

Das 16h às 23h30min - Projeto Saldanha Aberta recebe oitava edição do festival Afrojams com a festa *Clássicos Negros*, que celebra R&B, o funk e o charme enquanto resgata referências estéticas dos bailes black. Na Banda Saldanha (Padre Cacique, 1.355). *Dress code* voltado à estética baile black é opcional. Ingressos em Shotgun.

17h - Cantor e compositor argentino Manu Estrada apresenta, em duo com Matias Donetto, o EP *Ciudadano del Amor* no CHC Santa Casa (Independência, 75). Gratuito, retirada de ingressos pelo Sympla.

18h - *Ainda Tróia – Convém se proteger do sol* traz releitura inédita de tragédia grega protagonizada por mulheres. No Teatro Simões Lopes Neto (Riachuelo, 1.089). A partir de R$ 20,00 no site do Theatro São Pedro e na bilheteria do Multipalco.

19h - Documentário *Uma Vida e Tantas Mulheres*, sobre a atriz Ida Celina, tem pré-estreia na Cinemateca Capitólio (Demétrio Ribeiro, 1.085). Gratuito, com senhas 30min antes da sessão.

19h - Espetáculo *Mulheragem às Gaúchas* celebra compositoras e escritoras do Estado no Teatro de Arena (Borges de Medeiros, 835). A partir de R$ 25,00 pelo Sympla.

20h - Marissol Mwaba canta seu pop alternativo congo-brasileiro no Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22). R$ 30,00 no Sympla.

20h - Caco Coelho celebra 40 anos de teatro com estreia nacional de *O Retrato de Gertrude Stein Quando Homem*. No Teatro Bancários RS (Fernando Machado, 820). A partir de R$ 20,00 no Sympla.

21h - Cantor e compositor Tom Ribeira lança o EP *Vovóvovô* no Espaço 373 (Comend. Coruja, 373). A partir de R$ 40,00 pelo Tri.RS.