

fique ligado

Versão contemporânea de Os Saltimbancos

O espetáculo musical **DDD Saltimbancos** – DISCO/nectados, DESCartados, DIZsonantes realiza apresentação única neste sábado, às 20h, no Teatro Simões Lopes Neto, localizado no Multipalco Eva Sopher (Riachuelo, 1.089). Com dramaturgia original e direção de Juliana Barros, a montagem é livremente inspirada no clássico *Os Saltimbancos*, de Chico Buarque, para propor reflexões sobre pertencimento e resistência artística no contexto contemporâneo. Os ingressos variam de R\$ 10,00 a R\$ 40,00 e estão disponíveis no site do Theatro São Pedro e na bilheteria local.

A encenação acompanha um grupo de artistas esquecidos pelos algoritmos que se reúne em um teatro abandonado durante



DIOGO VAZ/DIVULGAÇÃO/JC

Espectáculo dirigido por Juliana Barros é atração no Simões Lopes Neto

um apagão global. Sob direção musical de Everton Rodrigues e direção de movimentos de Angela Spiazzi, o elenco executa a trilha sonora ao vivo, combinando canções autorais e influências da

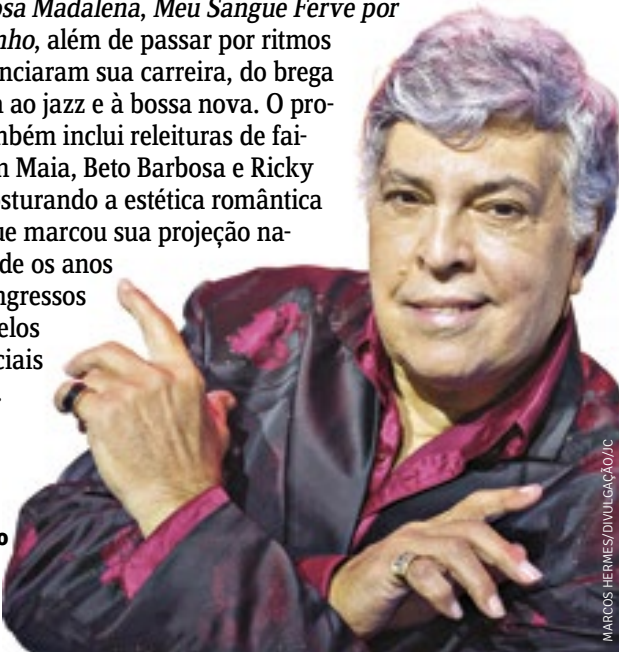
MPB, soul, pop e rock. A atração integra a programação do projeto Banrisul Mulheres da Cena Gaúcha, que homenageia a trajetória de nove diretoras gaúchas ao longo da temporada no Multipalco.

O público chama por Sidney Magal - e ele vai

O cantor Sidney Magal apresenta neste domingo, às 20h, o show *Me Chama que Eu Vou* no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685). Celebrando cinco décadas de trajetória na música brasileira, a apresentação promete um repertório dançante e de forte interação com o público. Os ingressos estão à venda na plataforma Sympla, por valores a partir de R\$ 90,00.

No palco, Magal interpreta seus maiores clássicos, como *Sandra Rosa Madalena*, *Meu Sangue Ferve por Você* e *Tenho*, além de passar por ritmos que influenciaram sua carreira, do brega e lambada ao jazz e à bossa nova. O programa também inclui releituras de faixas de Tim Maia, Beto Barbosa e Ricky Martin, costurando a estética romântica e latina que marcou sua projeção nacional desde os anos 1970. Há ingressos à venda pelos canais oficiais do evento.

Espectáculo acontece no Auditório Araújo Vianna



MARCOS HERMES/DIVULGAÇÃO/JC

Festival de Percussão Ecarta Musical

A Fundação Ecarta promove, durante os quatro sábados de outubro (dias 10, 17, 24 e 31), a 4ª edição do Festival de Percussão Ecarta Musical, na Avenida João Pessoa, 943. Sob curadoria de Cândido de Castro, o projeto promove dez oficinas que abordam instrumentos e tradições sonoras do Brasil, da África Ocidental, do Oriente Médio e da América Latina, como o sopapo afro-gaúcho, o *derbake*, o bombo leguero, o *handpan* e as castanholas. Inscrições no site da Ecarta, com investimento entre R\$ 130,00 e R\$ 150,00 por atividade.

Nesta edição, o festival homenageia o percussionista gaúcho Fernando do Ó por suas quatro décadas de contribuição à música brasileira e internacional. A programação se encerra no dia 31 de outubro, às 18h, com o espetáculo gratuito *Tambores do Mundo*, reunindo ministrantes e participantes das oficinas.

Zé Ramalho celebra cinco décadas de carreira

O cantor e compositor paraibano Zé Ramalho desembarca em Porto Alegre com a turnê *Show de Sucessos - Vol. 2* no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685). O espetáculo será nesta sexta-feira, às 21h, e celebra cinco décadas de trajetória artís-

tica do músico, reunindo grandes êxitos de sua discografia, como *Admirável Gado Novo*, *Chão de Giz*, *Avôhai* e *Frevo Mulher*. Restam bilhetes apenas para os setores de pista lateral e mesa bistrô, com vendas na Sympla.

Com uma carreira marcada

pela convergência entre a sonoridade nordestina, o rock e a poesia lírica, Zé Ramalho construiu uma vasta obra com mais de 30 lançamentos, incluindo releituras de Bob Dylan e Beatles e o recente álbum de inéditas *Ateu Psicológico*, lançado em 2022.

AGENDA

SEXTA-FEIRA, 09 DE OUTUBRO

- ⌚ **18h** - *Noites Avantes + Problemón*, com rapper paulista Novíssimo Edgar e DJs Andrey, Done Tone e 598 em noite de reggae e latinidades na Rádio Agulha (Crist. Colombo, 545). R\$ 50,00 no Sympla.
- ⌚ **20h** - Zona Cultural (Alberto Bins, 900) recebe o *Cabaré das Insistentes*, com artistas 50+ em números de teatro, música, dança e drag. Entrada franca, com distribuição de senhas a partir das 19h.
- ⌚ **20h** - Peça de autoficção de Julio Conte, *Todas As Minhas Mortes* está no Teatro Renascença (Erico Verissimo, 301). Entre R\$ 45,00 e R\$ 90,00 no Sympla. Repete sáb (20h) e dom (18h).
- ⌚ **20h** - Monólogo *O Menino que Devorou o Mar*, integrante da pesquisa cênica Trilogia do Cárcere, é adaptação do Coletivo Nômade para a autobiografia *Antes que Anoiteça*, de Reinaldo Arena. No Estúdio Stravaganza (Olinto de Oliveira, 68). R\$ 60,00 no Sympla. Repete sábado (20h) e domingo (19h).
- ⌚ **20h** - Tributo Star Beatles revisita a trajetória dos Fab Four no Teatro da Amrighs (Ipiranga, 5.311). Ingressos no site Blueticket.
- ⌚ **21h** - *Encontro de Harmônicas* reúne nomes do blues gaúcho no Grezz (Alm. Barroso, 328). A partir de R\$ 30,00 no Sympla.
- ⌚ **21h** - Pirisca Grecco e a Comparsa Elétrica celebram os 20 anos do disco *Bem de Bem* no Espaço 373 (Rua Comendador Coruja, 373). Ingressos a partir de R\$ 35,00 pelo Tri.RS.
- ⌚ **21h** - Espetáculo de *stand-up* *Netas de Dercy* leva humor feminino, irreverência e solidariedade ao Workroom (Vicente da Fontoura, 1.619). A partir de R\$ 20,00 no site Comédia Ingressos.

SÁBADO, 10 DE OUTUBRO

- ⌚ **15h** - *A Menina Onça* une atores e bonecos de papelão em encenação sobre infância e identidade. No Teatro Bancários RS (Fernando Machado, 820). Gratuito, reservas pelo Sympla.
- ⌚ **A partir das 19h** - Festa de 3 anos do Grezz (Alm. Barroso, 328), com Grezz Band, bebidas e gastronomia. Entrada franca.
- ⌚ **19h** - Duda Calvin, vocalista da Tequila Baby, comanda a Rocktoberfest com a banda The Punk Rockers, no Espaço Marin (Cecy Cordeiro Thofehr, 413). A partir de R\$ 30,00 pelo Sympla.
- ⌚ **A partir das 20h** - Uma Noite de Mormaço traz shows autorais de rock e MPB com Xico Chagas Trio, SoyBoyz e Mormaço. No Marquise 51 (Cristóvão Colombo, 51). Ingressos no Sympla.
- ⌚ **21h** - Evento coletivo Show de Trap, com Alee, Yunk Vino, Derek, Leviano, Jovem Dex e Desiik e participações de Klisman, PHL Notunrboy, Jimmy, Senndy e Emitê Único, na POA Arena (Severo Dullius, 1.995). A partir de R\$ 55,00 no Sympla.
- ⌚ **21h** - Pianista Bianca Gismonti e violonista português Manuel de Oliveira apresentam show em duo com fado, jazz e MPB no Espaço 373 (Comendador Coruja, 373). Ingressos no Tri.RS.
- ⌚ **21h** - InDuo recebe Nico Bueno e Kesso Fernandes para show especial em quarteto, revisitando temas de jazz e MPB em formato instrumental. No Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22). Antecipados a R\$ 50,00 em cafefonfon.com.br; na hora, R\$ 60,00.
- ⌚ **23h** - Edição de aniversário de 18 anos da festa *open bar* Rock N Bira no Opinião (José do Patrocínio, 834). Tributos a Slipknot, Charlie Brown Jr, Mamonas Assassinas, Blink 182, Rage Against the Machine e The Pretty Reckless. R\$ 109,00 no Sympla.

DOMINGO, 11 DE OUTUBRO

- ⌚ **Das 11h às 19h** - Viaduto Ildo Meneghetti (conhecido como Viaduto da Vasco, na esquina da Vasco da Gama com Ramiro Barcelos) recebe a Feira Mosaico, com expositores locais, gastronomia, música e ocupação urbana. Entrada franca.
- ⌚ **A partir das 15h** - Matheus & Kauan fazem tarde de sertanejo e pagode ao pôr do sol na Fly 51 (Augusto Severo, 797). Abertura de Benzadeus. Ingressos no site da GDO Produções.
- ⌚ **15h** - *Bonecos de Pau* reúne esquetes sem diálogos, baseadas no teatro de bonecos e formas animadas. No Teatro Bancários RS (Fernando Machado, 820). Gratuito, reserva pelo Sympla.
- ⌚ **18h30min** - Show Chaise Brothers & Amigos celebra 12 anos do Bárbaros (Ramiro Barcelos, 1.792) com participações de Frank Jorge, Marcelo Gross e Wander Wildner. Gratuito.
- ⌚ **19h** - *Contos da Floresta* usa o teatro de bonecos para contar uma história ligada ao folclore brasileiro. No Teatro Bancários RS (Fernando Machado, 820). Gratuito, com reserva pelo Sympla.

SEGUNDA-FEIRA, 12 DE OUTUBRO

- ⌚ **16h** - Espetáculo *Trapos e Farrapos - Negrinho* combina narração, bonecos e teatro de sombras para revisitar conto clássico do folclore gaúcho. No Teatro Bancários RS (Fernando Machado, 820). Gratuito, com reserva pelo Sympla.