

União de teatro e gastronomia

A Cia Stravaganza apresenta o espetáculo *Mritak - A Comédia da Vida* nesta quinta e sexta-feira, às 20h, no Instituto Ling (João Caetano, 440). A experiência sensorial, que combina teatro e gastronomia ao longo de um jantar indiano servido em três tempos, é dirigida por Adriane Mottola e estrelada por Duda Cardoso, Jainaina Pellizzon e Lauro Ramalho.

O cardápio vegano, sem glúten e sem lactose, é assinado pelo próprio Duda Cardoso. Os ingressos custam R\$ 150,00, com venda pelo site ou na recepção do centro cultural. O espetáculo guia o público pelo universo ritualístico dos personagens por meio dos sabores e aromas da culinária indiana, em uma experiência que combina cena e degustação.



Mritak - A Comédia da Vida tem sessões nesta semana no Instituto Ling

Empreendedorismo na música

O Instituto Estadual de Música (IEM) promove a oficina *Negócio da Música: Empreendedorismo e Gestão de Carreira* nesta quinta-feira e sábado, às 19h, no Auditório Luis Cosme, na Casa de Cultura Mario Quintana (Andradas, 736), com entrada gratuita. A capacitação, ministrada pela violinista e compositora Andrea Perrone, integra o projeto Gira Musical, em parceria com os programas RS Criativo e RS Seguro

COMunidade, e oferece ferramentas práticas para artistas em desenvolvimento organizarem e profissionalizarem suas carreiras no mercado da música. Os participantes recebem um e-book elaborado pela ministrante, com referências bibliográficas e materiais de apoio. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas via formulário online disponível no site da Secretaria da Cultura.

Orquestra Villa-Lobos na CasaCor RS

A Orquestra Villa-Lobos se apresenta nesta quarta-feira, às 17h, no II Mago dei Colori, antigo terminal do Aeroporto Salgado Filho (Av. dos Estados, 747) e *hall* de entrada da 35ª edição da CasaCor RS, com entrada franca. O grupo idealizado por Cecília Rheinganz Silveira leva ao espaço um repertório com violino, viola, violão, cavaquinho e percussão. A

data também reserva mais uma edição da visita guiada gratuita pelo ambiente, conduzida pela historiadora Luciana de Oliveira, especialista na obra do pintor Aldo Locatelli, que inspira a ambientação do espaço. O acesso ao circuito completo da mostra é reservado pelo site oficial da CasaCor, por valores entre R\$ 48,00 e R\$ 96,00.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Músico como Arlindo Cruz ou Noel Rosa	↓	Doido; maluco	↓	(?) Ney, cantora carioca da MPB	Pessoa como o influenciador digital (?) do Cabo, destino turístico fluminense	↓
Conjunto de peças do enxoval do casal		(?) Neeson, ator de "A Lista de Schindler"				
Ponto vulnerável de Aquiles (Mit. grega)	→					
			Signo de Elizabeth II e Mano Brown	→		
5º gosto sentido pelo paladar	→				Rogério Duprat, maestro brasileiro	→
Luminária decorativa de quartos			Concerto musical noturno	→		
A (?): me	→					
Estado natal do capixaba (sigla)	→	Condição natural do ato cruel	↓	Frase como "As aparências enganam"	→	
Escultura como o Cristo Redentor	→	Insubordinado	→		Borda de chapéu	
A pilha pequena		O clima do Alasca			Feito de bronze	
Instalação industrial		Foi contaminado pela lama da Samarco	→			Alojamento de soldados no quartel
				Planta da Caatinga	→	
				Sulca a terra		
Criado	→	Mar de (?), exemplo de desastre ecológico		(?) Jones, campeão da F1 em 1980	→	
Auxília a locomoção de idosos	→					
					Local de filmagens	→
					Grupo de igrejas	
Sessenta minutos	→			Estado nortista	→	
				Cacoete linguístico		
					Órgão que coordena o cálculo do IDH	→
Doce açucarado popular na Bahia						
Conjunto de pessoas aptas a votar	→					

BANCO 3/set. 4/eril — ilam. 5/umami. 7/fábrica. 10/matusqueia. 30

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

Acesso nosso site

COQUETEL

@coquetel /revistaCoquetel

Solução												
0	d	A	V	0	H	T	I	E	T	E		
U	N	O	V	D	V	C	O	C				
E	R	C	A	V	O	H						
T	S	R	O	D	A	D	N	A				
N	A	T	A	I	O	A						
O	C	I	A	C	A	R	B	R	A	F		
C		R	A	T	O	P	E					
d	E	L	E	B	E	R	A	V				
R	A	R	A	T	A	T	E	S	T	E		
0	I	D	O	V	A	S	E	M				
U	V	A	S									
D		R	U	J	A	B	A	V				
O	R	U	O	T	I	M	U					
R	A	H	N	A	C	A	C					
P												

Horóscopo

Gregório Queiroz / Agência Estado

♈ Áries: As discussões em torno da defesa de pontos de vista pessoais só irá afastar você das pessoas. Considere mais a relação do que seus caprichos.

♉ Touro: Nem tudo pode render tanto quanto você gostaria. É preciso aceitar resultados aquém do esperado, ou ficará sem resultado algum. Tenha paciência com a realidade.

♊ Gêmeos: A insatisfação afetiva não deveria ser tão incensada e cultivada evite discutir à toa. Ou isso pode fazer você deixar de investir tanto quanto poderia na relação amorosa.

♋ Câncer: As discussões e os pensamentos espavoridos não levam a nada, só à dispersão. Comece a cuidar de sua casa e das relações familiares de uma maneira diferente.

♌ Leão: Momento para se aprimorar nos estudos e na capacidade de comunicação. As discussões com os amigos são inócuas e inúteis, e fazem você gastar energia.

♍ Virgem: Você tende a dispersar recursos em coisas que não valem muito a pena. Cuide para não perder o que tem de melhor. Um dia para se aprimorar nas negociações.

♎ Libra: Você questiona tudo em excesso e sua mente dá voltas em torno de ideias que tendem a não ser conclusivas. Procure atividades que façam você crescer e melhorar.

♏ Escorpião: Cuidado para não provocar as pessoas ao seu redor com comentários mordazes e provocativos. O maior prejudicado pode acabar sendo você mesmo.

♐ Sagitário: As conversas com amigos e parceiros podem ser conflituosas, sem levar a nada. Se uma tarefa difícil lhe for dada, procure cumpri-la com paciência e abnegação.

♑ Capricórnio: Os primeiros passos precisam ser dados em seus empreendimentos profissionais. Não fique discutindo detalhes inúteis, faça as coisas que lhe cabem.

♒ Aquário: Parece que seu coração está brigado com a razão, e pode evocar coisas sem sentido para desviá-lo de seu rumo. Acalme sua mente e seu coração, antes de tudo.

♓ Peixes: O desrespeito às pessoas e aos territórios delas pode causar pequenos prejuízos. É tempo de desenvolver relações mais profundas e, portanto, mais respeitadas.