

fique ligado

Humberto Gessinger encerra turnê acústica

Humberto Gessinger encerra a turnê *Acústicos Engenheiros do Hawaii* com dois shows no Auditório Araújo Vianna

(Osvaldo Aranha, 685): neste sábado, às 21h, com o guitarrista Esteban Tavares como convidado especial, e no domingo,



Clássicos dos Engenheiros do Hawaii estarão em shows no Araújo Vianna

às 20h, com Dado Villa-Lobos. O repertório reúne clássicos em formato acústico, como *O Papa é Pop*, *Toda Forma de Poder* e *Piano Bar*. Os últimos ingressos, apenas para o show de domingo, estão à venda pela plataforma Sympla e custam entre R\$ 180,00 e R\$ 1200,00.

Fundador dos Engenheiros do Hawaii, uma das bandas mais importantes do rock brasileiro, Gessinger soma 40 anos de carreira, oito Discos de Ouro, um Disco de Platina e uma indicação ao Grammy Latino. Seu álbum mais recente, *Reverendo o que Nunca Foi Visto*, de 2025, traz duas faixas inéditas e dez canções gravadas ao vivo durante a própria turnê acústica, na cidade de São Paulo.

Sandra Sá comemora 45 anos de carreira

Uma das maiores representantes da música negra brasileira, Sandra Sá se apresenta neste sábado, às 20h, no Opinião (José do Patrocínio, 834), com o show *Sucessos dos Anos 80 e 90*. Transitando entre soul, MPB e samba, o repertório reúne hits como *Retratos e Canções*, *Vale Tudo*, *Joga*

Fora, *Bye Bye Tristeza* e *Olhos Coloridos*. Os ingressos variam entre R\$ 110,00 e R\$ 240,00 pela plataforma Sympla.

Nascida na zona norte do Rio de Janeiro e neta de um cabo-verdiano, Sandra completou 45 anos de carreira em 2025 e soma mais de 20 discos, com

prêmios como o Sharp de melhor cantora. Além da música, compôs sambas-enredos para escolas de samba do Rio e de São Paulo, concorreu ao reality musical *The Masked Singer Brasil* em 2021 e estreou no cinema com *Barraco de Família* em 2023.

Trinca de vozes marcantes do samba e pagode

Netinho de Paula, Chrigor e Márcio Art se apresentam nesta sexta-feira, às 21h, no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685), com o projeto *Samba 90 Graus*, que celebra três décadas de trajetória dos três ícones do pagode. O repertório reúne clássicos

do estilo como *Temporal*, *Cohab City* e *Pimpolho*. Restam poucos ingressos, entre R\$ 120,00 e R\$ 420,00, à venda pela plataforma Sympla.

O trio já gravou um CD/DVD ao vivo em São Paulo com o projeto, que reúne os grandes sucessos

das carreiras individuais dos artistas. Netinho de Paula foi vocalista do Negritude Júnior, Chrigor esteve à frente do Exaltasamba de 1993 a 2022, e Márcio Art integrou o Art Popular até 2010, responsáveis por hits como *Beijo Geladinho*, *Trilha Sonora* e *Fricote*.

Feira reúne produtores artesanais gaúchos

A NÓS Feira - Comida Artesanal e Autoral chega à sétima edição neste sábado, das 11h às 19h, no Instituto Ling (João Caetano, 440), com entrada gratuita. O evento reúne 25 pequenos produtores de diferentes regiões do Rio Grande do Sul, que apresentam e comercializam diretamente queijos, vinhos, azeites, char-

cutarias, pães e doces. A programação inclui três oficinas sensoriais, a R\$ 150,00 cada, com vagas limitadas pela plataforma Sympla, e a participação do chef Maurício Olmi.

Idealizada por Paulo Ceratti e Mari Rosa, da Canto Queijaria, e produzida pela Caroteno Produções, a feira nasceu em 2023 para aproxi-

mar produtores e consumidores e já mobilizou mais de 150 produtores gaúchos, com público estimado em 7 mil pessoas ao longo de sua trajetória. Entre os destaques desta edição estão as oficinas sobre cafés especiais, queijos artesanais e azeite extravirgem, conduzidas por especialistas como o produtor Paulo Ceratti.

AGENDA

SEXTA-FEIRA, 28 DE AGOSTO

🕒 **19h** - Sebastian Piracés, da Francisco, El Hombre, comanda o DJ set *Ataque Tropical* na Rádio Agulha (Cristóvão Colombo, 545). Entrada franca, contribuição sugerida de R\$ 20,00. Repete sáb, 19h.

🕒 **20h** - Ospa apresenta concerto *O Curso da Água* na Casa da Ospa (Borges de Medeiros, 1.505). Regência de Tatiana Pérez-Hernández, com o pianista Alexandre Dossin como solista convidado. R\$ 15,00 no Sympla.

🕒 **19h** - Novo espetáculo da Cia. Reverbo, *AUTODescrição - Tudo o que eu não vejo* transforma audiodescrição em dispositivo dramático para investigar os limites do olhar. No Teatro Bruno Kiefer da CCMQ (Andradas, 736). R\$ 50,00 no Sympla. Repete sábado (19h, com Libras e audiodescrição) e domingo (18h).

🕒 **20h** - Letrux apresenta o repertório de *SadSexySillySongs*, seu quarto álbum de estúdio no Bar Opinião (José do Patrocínio, 834). Ingressos a partir de R\$ 90 no Sympla.

🕒 **21h** - Felipe Coelho Quarteto em *Tributo às Grandes Guitarras do Jazz* no Grezz (Alm. Barroso, 328). Ingressos no Sympla.

🕒 **21h** - Luciano Leães comemora aniversário e contrato com a Gallatin Street Records em show com convidados no Espaço 373 (Comendador Coruja, 373). A partir de R\$ 35,00 no Tri.RS.

SÁBADO, 29 DE AGOSTO

🕒 **Das 11h às 17h** - Abertura da mostra coletiva *Uma Força Estranha*, na Fund. Vera Chaves Barcellos (Rod. Tapir Rocha, 8.480, parada 54 - Viamão). FVCB oferece transporte ida e volta, manhã e tarde, mediante inscrição prévia no site da Fundação. Livre.

🕒 **16h** - Lançamento de *2018 - A cumplicidade entre o TRF4 e a Lava Jato*, de José Luís Costa, Moisés Mendes e Rafael Guimaraens. Bate-papo, seguido de sessão de autógrafos. Na Livraria Paralelo 30 (Vieira de Castro, 48). Entrada franca.

🕒 **A partir das 18h30min** - Acordes Elétricos Sound's na Casa Plural (André Puente, 136) reúne bandas de rock autoral Mimi Johnson, RT (Recuperação Terapêutica), The Beatbackers, Eletroacordes e Saudades Robson. Entrada mediante contribuição espontânea.

🕒 **19h** - Grupo Sarabanda estreia nos palcos com montagem de *Piquenique no Front*, de Fernando Arrabal, que aborda o absurdo e a crueldade da guerra. No Estúdio Stravaganza (Olinto de Oliveira, 68). R\$ 50,00 no local. Repete domingo, 19h.

🕒 **19h** - Banda Pata de Elefante toca no Bar Tutti Giorni (Av. Borges de Medeiros, 710). Entrada franca.

🕒 **20h** - Espetáculo teatral *Expostos* retrata a adoção a partir da perspectiva de quem foi adotado. Na Zona Cultural (Alberto Bins, 900). R\$ 60,00, no Sympla. Repete domingo (18h).

🕒 **20h** - *A Filha da Terra e o Filho do Dono*, do Uta Teatro, investiga as consequências da escravidão no sul do Brasil. No Galpão Floresta Cultural (Conselheiro Travassos, 541). Entrada franca, retirada de senhas 1h antes da apresentação. Repete domingo, 20h.

🕒 **20h** - Espetáculo *A Mulher Que Virou Bode: A História Perdida de Jurema Finamour* revela o apagamento histórico da escritora e repórter Jurema Finamour, uma mulher influente no jornalismo brasileiro das décadas de 1940 a 1960. Apresentação será no Teatro Simões Lopes Neto (Riachuelo, 1089), às 20h. A partir de R\$ 30,00 no site do Theatro São Pedro. Repete domingo, 18h.

🕒 **21h** - Pai e filho, Celso e Pedro Viáfara apresentam músicas do álbum *Me Deixa Ser o Seu Parceiro*, voltado à MPB. No Espaço 373 (Comendador Coruja, 373). A partir de R\$ 50,00 no Sympla.

🕒 **21h** - Izmália apresenta o show *Tributo a Rita Lee* no Grezz (Almirante Barroso, 328). A partir de R\$ 25,00 pelo Sympla.

🕒 **21h** - Luiz Barata & Nitcho se apresentam pela primeira vez em Porto Alegre no Hum Espaço Multiuso (Rua da Conceição, 15), às 21h. Show traz o trabalho mais recente, o disco *Eterno Menino Levado*. Ingressos a partir de R\$ 60,00 pela plataforma Gandaya.

DOMINGO, 30 DE AGOSTO

🕒 **19h** - Peça cômica *Casa, Comida e Alma Lavada* traz Bianca Rinaldi e Rodrigo Phavanello como casal que discute a relação após 20 anos de casamento. No Teatro Bourbon Country (Túlio de Rose, 80). A partir de R\$ 42,00 no Uhuu.

🕒 **19h** - Festa-show Ramones Day traz banda Rotentix e convidados como Julia Barth, Duda Calvin e Pisca tocando na íntegra os discos *Ramones* e *Loco Live*. No Opinião (José do Patrocínio, 834). Entre R\$ 55,00 e R\$ 110,00 pelo Sympla.