

fique ligado

Lendas do hard rock no palco do Opinião

Nazareth, um dos grupos pioneiros do *hard rock* britânico, se apresenta com a *Latin America Hits Tour 2026* neste domingo, às 20h30min, no Opinião (José do Patrocínio, 834). A turnê é comemorativa aos mais de 55 anos de carreira da banda escocesa e o repertório percorre clássicos como

Love Hurts, *Hair of the Dog*, *Razamanaz* e *This Flight Tonight*. A abertura é da banda gaúcha Phornax. A casa abre às 18h30min e os ingressos, com valores a partir de R\$ 100,00 estão disponíveis pela plataforma Sympla.

Formado na Escócia nos anos 1970, o Nazareth conquistou o ce-

nário internacional com o álbum *Razamanaz* (1973) e se consolidou com *Hair of the Dog* (1975). Atualmente, a banda é liderada pelo baixista Pete Agnew, único membro da formação original, acompanhado pelo filho Lee Agnew (bateria), Carl Senteance (voz) e Jimmy Murrison (guitarra).



Pete Agnew (centro), único remanescente da formação original, lidera o Nazareth na *Latin America Hits Tour 2026*

Cachorro Grande revisita trajetória e pensa adiante

Após encerrar as atividades oficialmente em 2019, a banda Cachorro Grande mantém sua retomada com show exclusivo no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685) nesta sexta-feira, às 21h. A apresentação celebra os 25 anos do álbum de estreia homônimo, que será executado na íntegra, com faixas como *Lunático*, *Sexperienced* e *Debaixo Do Chapéu*. Na sequência, o show segue o repertório com clássicos da discografia e músicas inéditas do nono álbum de estúdio, previsto para

o segundo semestre de 2026. Os ingressos custam a partir de R\$ 75,00 e estão disponíveis pelo Sympla.

Nascida em Porto Alegre em 1999 e considerada pela MTV Brasil a mais importante banda de rock'n'roll de sua geração, a Cachorro Grande tem trajetória de duas décadas, oito discos de estúdio e palcos ao lado de nomes como Rolling Stones e Oasis. A retomada começou em 2022 com um show de reunião, que eventualmente evoluiu para shows anuais em Porto Alegre.

Anavitória em voz e violão

Dupla formada por Ana Caetano e Vitória Falcão, Anavitória se apresenta neste domingo, às 20h, no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685), com a turnê do álbum *Claraboia*, lançado em setembro do ano passado. No formato voz e violão, o show intercala novas canções, como *Rua dos abacateiros*, *Parapanema* e *Em voz alta*, com os principais sucessos da trajetória da dupla, como *Trevo* (Tu),

Ai, Amor e *Lisboa*. Os ingressos estão disponíveis pela plataforma Sympla e variam entre R\$ 130,00 e R\$ 460,00.

Vencedora de quatro Grammy Latino, a dupla formada em 2015 ultrapassa 6 milhões de ouvintes mensais no Spotify com seis discos de estúdio, além de singles e EPs. Com 20 faixas, *Claraboia* surpreendeu aos fãs, saindo pouco tempo depois do álbum anterior, *Esquinas*.

Grupo Tholl no Galpão Floresta Cultural

O espetáculo *João*, do Núcleo de Teatro do Grupo Tholl, é apresentado neste sábado, às 19h, no Galpão Floresta Cultural (Conselheiro Travassos, 541), dentro da programação do Sesc Alberto Bins. Com atuação solo de João Schmidt e direção de Helena Prates e Sandra Viegas, a peça resgata a trajetória de João Pedro dos Reis, conhecido pelo apelido pejorativo João Sinhá, morador de Pelotas no final do século XIX cujo assassinato em 1897 e o enigmático pedido em testamento ("Quando eu morrer, queimem todos os meus papéis") servem de ponto de partida para uma reflexão sobre memória, violência e exclusão. A apresentação tem ingressos que custam a partir de R\$ 24,00 pelo site Sesc e conta com interpretação simultânea de Libras.

A montagem celebra também os 40 anos de trajetória artística de João Schmidt, que retomou a carreira teatral em 2021 com o espetáculo *Pai de Deus* após cerca de duas décadas afastado dos palcos.

AGENDA

SEXTA-FEIRA, 24 DE JULHO

🕒 **20h** - Orquestra da Ulbra e Nova Ópera apresentam a ópera-bufa *O Barbeiro de Sevilha*, de Rossini, em montagem inspirada na estética pop contemporânea. No Teatro Simões Lopes Neto (Riachuelo, 1.089). Ingressos no site do Theatro São Pedro e na bilheteria do Multipalco. Repete sábado (20h) e domingo (18h).

🕒 **20h** - Formada por quatro esquetes, peça *Teatrão*, dirigida por Giuliano Zanchi, é atração no Teatro Bruno Kiefer da CCMQ (Andradas, 736). Ingressos no Sympla ou no Instagram do Coletivo Camaleão. Repete sábado (20h) e domingo (18h).

🕒 **20h30min** - Paulinho Parada traz novas e antigas composições em show no formato voz e violão no Boteco do Zé (Barão do Amazonas, 856). Entrada franca.

🕒 **21h** - Artista uruguaio Pablo Vares em show de música flamenca instrumental no Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22). A partir de R\$ 40,00 no Sympla. Reservas em (51) 99880-7689.

🕒 **21h** - Diretamente dos EUA, cantora Cerissa McQueen encontra o pianista Luciano Leães e seu trio no Grezz (Alm. Barroso, 328). Soul, gospel, blues, jazz e rhythm & blues estão no repertório. R\$ 70,00 no Sympla.

SÁBADO, 25 DE JULHO

🕒 **Das 11h às 20h** - Shopping Total (Cristóvão Colombo, 545) recebe o Total Geek, voltado aos fãs dos universos *geek*, *otaku*, *gamer* e da cultura pop. *Random dance*, workshops, *quizzes*, shows e concursos. Entrada gratuita. Repete domingo, das 11h às 20h.

🕒 **16h** - Peça *O Burrinho Chico Chico* traz às crianças uma reflexão sobre amizade e respeito às diferenças. No Teatro Nilton Filho (Grão Pará, 179). R\$ 60,00 no local. Repete domingo, 16h.

🕒 **16h** - Marcos Sacramento e Zé Paulo Becker falam sobre os 60 anos do álbum *Afro-Sambas*, dentro do projeto Obras Comentadas. Mediação de Felipe Antunes. Gratuito, com transmissão pelo canal do músico Felipe Antunes no YouTube.

🕒 **16h** - Teatro de sombras *Criaturas da Literatura* revisita clássicos como *Dom Quixote*, *Pinóquio* e *O Pequeno Príncipe*, em espetáculo para todas as idades. Na Zona Cultural (Alberto Bins, 900). Gratuito, mediante retirada antecipada pelo Sympla. Repete domingo, 16h.

🕒 **18h** - Lançamento do livro coletivo *Durazno Sangrando - 50 anos*, que celebra aniversário do disco de Luis Alberto Spinetta. Presença dos autores Fernando Rosa, Lucia Pereira, Lucila Soares, Pedro Longe, Rafael Guimaraens e Robson Pereira. Na Rádio Agulha, na chaminé do Shopping Total (Cristóvão Colombo, 545). Livre.

🕒 **Das 19h às 23h** - Bar Ocidente (Osvaldo Aranha, 960) recebe edição de julho da festa *Baila Comigo*, conduzida por Katia e Bruno Suman. Participação do professor de dança Marcelo Gomes. Ingressos pelo Sympla.

🕒 **21h** - Patrimônio do rock gaúcho, a Bandaliera toca clássicos com a formação original no Grezz (Alm. Barroso, 328). De R\$ 30,00 a R\$ 60,00 no Sympla.

🕒 **21h** - Referências no reggae brasileiro, bandas Planta e Raiz e Mato Seco se apresentam no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685). A partir de R\$ 115,00 no Sympla.

🕒 **21h** - Quarteto Jazzcombo traz *standards* e temas brasileiros em show no Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22). Antecipados por R\$ 45,00; na hora, R\$ 55,00. Reservas em (51) 99880-7689.

🕒 **23h** - A festa Boom Rap volta ao Opinião (José do Patrocínio, 834) reunindo KL Jay, DJ CIA e SNJ, três nomes emblemáticos do hip hop. Ingressos em terceiro lote, a partir de R\$ 70,00 (modalidade solidária) no Sympla.

DOMINGO, 26 DE JULHO

🕒 **Das 11h às 16h** - Rancho Tabacaray (Vicente Monteggia, 2.770) transforma o Dia dos Avós em experiência com fogo de chão, música missionária (com Ângelo Franco) e gastronomia do Pampa. R\$ 210,00, com refeição inclusa (bebidas à parte), pelo Sympla.

🕒 **20h** - Humorista Murilo Couto explora temas do cotidiano, histórias pessoais e elementos de seu processo criativo em espetáculo de *stand-up*. No Teatro do Bourbon Country (Túlio de Rose, 80). A partir de R\$ 40,00 no site Uhuu e na bilheteria do espaço.

🕒 **20h** - Grezz (Alm. Barroso, 328) recebe a Confraria do Blues, encontro de músicos marcado pela improvisação e pela paixão pela música. Gratuito, mediante reserva pelo Sympla.