



Olha Só

Ivan Mattos

imattos@jornaldocomercio.com.br



Confira mais informações, fotos e conteúdos no nosso blog no site do Jornal do Comércio acessando através deste QR Code. Confira que vai estar tudo lá.



A permanência da arte

Uma grande exposição coletiva reunindo muitos artistas plásticos e visuais gaúchos serviu de mote para comemorar os **30 anos da Gravura Galeria de Arte**, na quarta-feira, 8 de julho. Um enorme toldo foi montado à entrada da galeria para abrigar os inúmeros artistas e convidados de **Regina Galbinski** que foram celebrar com ela o aniversário e o sucesso da Gravura. *O tempo passa, a arte fica*, reuniu nomes como Clara Pechansky, Carlos Carrion de Brito Velho, Biba Mattos, Elida Tessler, Velcy Soutier, Ivan Pinheiro Machado, Marcelo Zanini, Paulo Amaral, Marcelo Hübner, Erico Santos, Vera Reichert, Maria Eduarda Comas, André Venzon, Isabel Ferreira, Aninha Comas e Carlos Eduardo Comas, André Jobim, entre muitos outros mais. A visitação da mostra segue até o dia 1º de agosto.



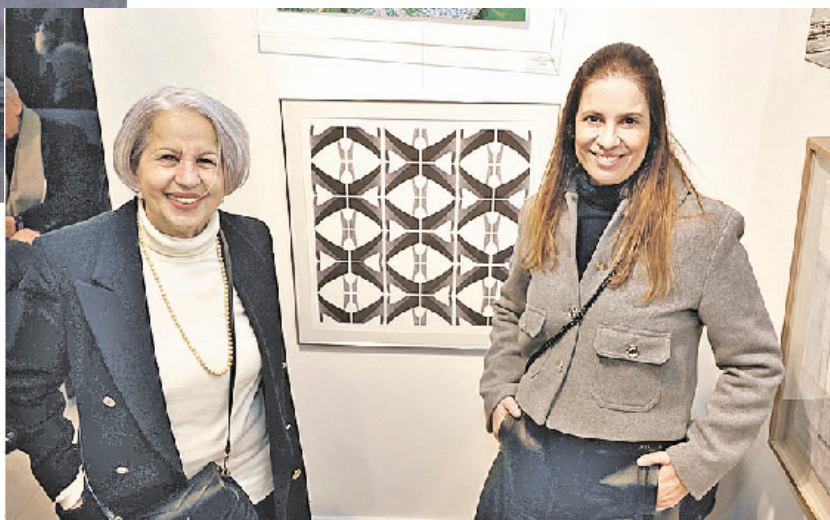
Regina Galbinski à frente da Gravura Galeria de Arte



Marcelo Zanini



Clara Pechansky e Liana Timm



Aninha Comas e Maria Eduarda Comas na exposição de 30 anos da Gravura Galeria de Arte

O que vem por aí

- ✓ O Theatro São Pedro e as artes plásticas é o tema do encontro que José Francisco Alves promoverá nesta terça-feira, 14, no Teatro Oficina Olga Reverbel, no Multipalco Eva Sopher, abordando fatos e eventos da história do TSP relacionados às artes.
- ✓ Hoje também, Zezinho Eichenberg abre sua primeira mostra individual

Cada um deixa um pedaço de si no outro, na Galeria Stockinger, no Moinhos de Vento, a partir das 18h.

✓ O ator Marcos Breda é o convidado do 3º encontro Jornada Caio Quintessencial – As Múltiplas Faces de Caio Fernando Abreu, enfocando Caio e o Teatro no auditório do Goethe-Institut Porto Alegre no dia 16 de julho, com

entrada gratuita.

✓ O 11º Festival de Inverno, que se realizará de 20 a 25 de julho, ocupará o Teatro Renascença, a Casa da Memória Unimed Federação/RS, Biblioteca Pública do RS, entre outros pontos, com Luciano Leães, Sergio Rojas Andréa Cavaleiro entre as atrações musicais do festival.

União de talentos em Gramado

O **Ocre Restaurante & Bar de Charcutaria**, no **Wood Hotel Gramado**, recebeu a quinta edição do **Wood com Sud**, promovendo um encontro gastronômico entre Gramado e José Ignacio. Nessa edição, a chef residente **Roberta Sudbrack** se uniu ao ícone uruguaio, a chef **Vanessa Gonzales**, do **Parador La Huella**, em Punta del Este, na preparação de um menu inédito e exclusivo que teve a harmonização assinada pelo sommelier Gustavo Buske, a partir dos rótulos da Montaneus Vinhos Vivos, microvinícola autoral da gaúcha **Gabriela Suthoff**. O diálogo entre Brasil e Uruguai uniu alguns dos pratos mais emblemáticos do parador utilizando ingredientes tipicamente gaúchos, como a língua bovina curada e cozida com purê de couve-flor, ovo em baixa temperatura, vinagrete fermentado e beterraba; os cogumelos frescos à provençal com polenta grelhada; e sua releitura do clássico Martín Fierro, preparada com queijo artesanal brasileiro. Roberta respondeu com pratos que sintetizam sua cozinha: a lagosta com milho assado, ovas e flores; o leitão assado no forno a carvão com abóbora e cebola caramelizada; e o latte cotto com framboesas e leite caramelizado, na sobremesa. A noite marcou o anúncio da próxima edição do Wood com Sud, que trará a chef **Carla Pernambuco** como convidada do projeto. À frente do Giostra Cucina, do hotel Casa da Montanha, ela desembarca em Gramado **no dia 9 de outubro** para cozinhar ao lado de Roberta no Ocre.



Roberta Sudbrack e Vanessa Gonzalez

Retrato de uma mulher

A atriz **Malu Galli** foi a estrela do final de semana cultural no **Teatro Simões Lopes Neto** onde se apresentou com o espetáculo **Mulher em Fuga**, adaptado de obras do escritor francês Édouard Louis. A dramaturgia inédita é assinada por Pedro Kosovski, com direção de Inez Viana, a partir de uma ideia de **Tiago Martelli**, ator que divide o palco com Malu, interpretando o filho e por vezes, o marido abusivo. A história é centrada em uma mulher que, entre memórias, perdas e recomeços, luta pela sobrevivência de casamentos marcados pela violência, embarcando em uma jornada de autodescoberta e libertação, valorizando a performance dos dois ótimos atores que encenam uma relação familiar repleta de conflitos e superações. A passagem do espetáculo por aqui integra a temporada do **Multipalco Eva Sopher** com patrocínio master da Shell.



Malu Galli