

fique ligado

LEO AVERSA/DIVULGAÇÃO/JC

A viagem musical e cósmica de Guilherme Arantes



Músico sobe ao palco do Araújo Viana neste sábado, trazendo uma coleção de sucessos de sua carreira

Um dos nomes mais consagrados da música brasileira, Guilherme Arantes retorna a Porto Alegre para show no Auditório Araújo Viana (Oswaldo Aranha, 685) neste sábado, às 21h. A apresentação integra a turnê *50 Anos-Luz* e tem ingressos disponíveis

no Sympla, por valores a partir de R\$ 120,00.

Trazendo hits como *Planeta Água* e *Cheia de Charme*, Arantes também não vai deixar de fora do repertório as canções que foram incluídas na trilha sonora de novelas globais, revisitan-

do seu meio século de carreira na música.

O show faz parte da turnê que comemora os 50 anos de carreira do compositor e vem percorrendo o País. Para este ano, o autor ainda promete o lançamento de um novo disco de inéditas.

Índio Behn grava especial ao vivo

Neste domingo, o comediante Índio Behn grava um especial de comédia da personagem Dra. Rosângela com o espetáculo *Tratamento de Choque*, no Teatro do Bourbon Country (Túlio de Rose, 80). A primeira sessão esgotou e

um segundo horário foi aberto, às 16h. Ingressos no site Uhuu, a partir de R\$ 30,00.

Dra. Rosângela retorna à capital gaúcha para eternizar em vídeo um dos momentos mais importantes da carreira do artista.

Conhecida por sua sinceridade ácida e humor provocador, a personagem conduz o público por um 'consultório' nada convencional, onde terapia, ironia e críticas bem-humoradas se misturam em uma experiência única.

Reflexão sobre a passagem do tempo

O espetáculo *Idade é um sentimento* volta a cartaz em única apresentação no Teatro Simões Lopes Neto (Riachuelo, 1.089), sábado, às 20h. Ingressos no site do Theatro São Pedro, a partir de R\$ 15,00.

A narrativa costura o texto *Age is a feeling*, de Haley McGee,

com escolhas do espectador sobre quais recortes de vida da personagem serão contados. Há cenas fixas e outras que são selecionadas pela plateia. Ou seja: a cada apresentação, quem vai ao teatro pode optar por ver uma peça diferente, e as intérpretes precisam estar prepara-

das para encenar todos os momentos das dores, desafios, enfrentamentos e celebrações da vida dessa mulher ao longo da vida. A peça traz a atriz Gabriela Munhoz ao lado da cantora, compositora e performer Paola Kirst, sob direção geral de Camila Bauer.

Mergulho na intimidade de Iberê Camargo

As histórias sobre Iberê Camargo viraram livro. *Pintor. Des-pintor. Faxineiro. Doutor: o Iberê Camargo* será lançado nesta sexta-feira, a partir das 19h, na Galeria

Tina Zappoli (Cel. Paulino Teixeira, 35). O livro reúne casos do convívio dos autores Enio Soliani Junior e Christina Thereza Dias de Aguiar com o grande artista gaúcho. Com

entrada franca, o lançamento também conta com uma mostra de obras de Iberê. O livro conta, em pequenos textos, o processo criativo, os modos e os meios com que

AGENDA

SEXTA-FEIRA, 24 DE ABRIL

- 🕒 **16h** - Lançamento do livro de poesias *Resultado Zero*, de Maria Joaquina Carbunck Schissi. Sessão de autógrafos na Confeitaria Maomé (Vicente da Fontoura, 1.857). Livre.
- 🕒 **20h** - Violinista alemão Oscar Bohórquez e maestra italiana Vanessa Benelli Mosell se juntam à Ospa no concerto *Monumentos do Romantismo*. Antes, palestra Notas de Concerto, às 19h, com Silvane Cielo Guerra. De R\$ 15,00 a R\$ 70,00 no Sympla ou na bilheteria do local, a partir das 15h. Estacionamento gratuito disponível no local.
- 🕒 **21h** - Verônica Ferriani revisita o repertório de Nara Leão no Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22). Entradas esgotadas.
- 🕒 **21h** - Rock gaúcho do TNT celebra quatro décadas de sucessos com show no Auditório Araújo Vianna (Oswaldo Aranha, 685). A partir de R\$ 90,00, no Sympla.
- 🕒 **21h** - *Djavan - O Musical* cumpre temporada no Teatro do Bourbon Country (Túlio de Rose, 80). A partir de R\$ 25,00, em Uhuu.com e na bilheteria do Teatro. Repete sábado, 17h e 21h.

SÁBADO, 25 DE ABRIL

- 🕒 **14h às 18h** - Casa Cadica (Gen. Caldwell, 866) promove evento *Portões Abertos*, com oficinas, apresentações e estúdio fotográfico aberto ao público. Atividades gratuitas. Informações nas redes sociais da Casa.
- 🕒 **17h** - Romance *Entre marés* (Libretos), de Maria Helena Weber, tem lançamento no Multipalco Eva Sopher (Riachuelo, 1.089). Inclui performance *Andaime (Des)Construção do Amor*, do Grupo Geda. Livre.
- 🕒 **19h** - Altair Martins autografa *Tango Para Homens Velhos* na Livraria Clareira (Henrique Dias, 111). Entrada franca.
- 🕒 **20h** - Espetáculo *O Fantástico Circo-Teatro de um Homem* Só completa 15 anos e estará em curtíssima temporada na Zona Cultural (Alberto Bins, 900). R\$ 60,00, com opções de meia-entrada, no Tri.RS. Repete domingo, 19h.
- 🕒 **20h** - Galpão Floresta Cultural (Rua Conselheiro Travassos, 541) recebe sessão do monólogo teatral *Maldito Coração (me alegre que tu sofras)*. A partir de R\$ 20,00, no site sesc-rs.com.br/espeticulosculturais.
- 🕒 **20h30min** - Ex-integrante do Haikaiss, rapper Pedro Qualy se apresenta no Opinião (José do Patrocínio, 834). Ingressos, em segundo lote, a partir de R\$ 80,00 no Sympla.
- 🕒 **21h** - Vanessa Moreno e Salomão Soares apresentam novo álbum *Outros Ventos*, explorando as possibilidades estéticas da MPB. No Espaço 373 (Comendador Coruja, 373). De R\$ 80,00 a R\$ 200,00, no site Tri.RS.
- 🕒 **21h** - Show de InDuo, jazz instrumental com Luizinho Santos e Bethy Krieger. No Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22). A partir de R\$ 36,00 no local. Informações: (51) 99880-7689.

DOMINGO, 26 DE ABRIL

- 🕒 **Das 16h às 19h15min** - Edição de abril do Barra/Música receberá o cantor Nei Lisboa e a banda de indie rock/pop Dingo no jardim do Baixo Barra, no BarraShoppingSul (Diário de Notícias, 300). Entrada gratuita, mediante *check-in* pelo app Multi. Em caso de chuva, o evento será transferido.
- 🕒 **20h** - Show da banda Entalhe, que transita entre o pop, jazz, MPB e rock alternativo. No Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22). Entre R\$ 30,00 e R\$ 60,00, no local. Informações: (51) 99880-7689.
- 🕒 **20h** - Aclamado pelo povo da umbanda e do candomblé, Sandro Luiz une música, dança e religiosidade no Auditório Araújo Vianna (Oswaldo Aranha, 685). Ingressos em segundo lote, a partir de R\$ 80,00, no Sympla.

o gaúcho enfrentava os desafios da pintura e da vida de um homem decidido a ser pintor num país avesso à erudição. Por sua vez, a seleção de trabalhos de Iberê apre-

sentada na ocasião (e reproduzidas na publicação) reúne um pequeno recorte da coleção dos autores, acrescido de um conjunto de exemplares do acervo do local.