



Grupo norte-americano Living Colour conquistou o público da Capital

Explosão de cores e sonoridades no Opinião

Igor Natusch
igor@jornaldocomercio.com.br

Quem viveu a efervescência da MTV e das rádios rock no Brasil, no começo dos anos 1990, certamente carrega o Living Colour em sua memória musical. De fato, o conjunto de Nova York (EUA) marcou época com suas cores, tanto no que se refere à pele dos integrantes (grupos de rock pesado formados apenas por músicos negros ainda hoje são menos comuns do que deveriam, que dirá na época) quanto à sonoridade multicolorida, unindo rock alternativo, metal, funk, hip hop, reggae e tudo mais que se possa imaginar. Sempre muito bem quisto pelo público brasileiro, o Living Colour iniciou nesta quinta-feira, em Porto Alegre, mais uma turnê pelo País - e, a julgar pela resposta dos fãs que encheram o Opinião, seu cartaz por aqui está muito longe de se apagar. A abertura da noite ficou a cargo da Madzilla, banda equatoriana radicada em Las Vegas (EUA). Abrindo o show com as energéticas *Leave it Alone* e *Middle Man*, o Living Colour demonstrou, desde o início, que deixaria a música conduzir o espetáculo - uma aposta inteligente, já que boa parte dos hits da banda ainda estão bem fortes na mente dos brasileiros. Mantendo um desempenho vocal irrepreensível, Corey Glover não é de movimentos espalhafatosos, preferindo conduzir o público com uma vibe mais tranquila, ainda que cheia de confiança. Nos lados do palco, Vernon Reid (guitarra) e Doug Wimbish

(baixo) arrancavam sons não raro surpreendentes de seus instrumentos, enquanto o baterista Will Calhoun oferecia uma base sólida e, ao mesmo tempo, enchia seus arranjos de elementos fora do comum. Aliás, vale um elogio à excelente mixagem de som: mesmo com muito peso vindo de todos os lados, todos os instrumentos estavam perfeitamente audíveis, sem embolação. Oficialmente celebrando os 40 anos de carreira, o Living Colour entregou, na prática, uma espécie de tributo ao auge de sua carreira - afinal, praticamente todo o repertório veio dos três primeiros discos da banda, os badalados *Vivid* (1988), *Time's Up* (1990) e *Stain* (1993). Foi uma aposta segura, que garantiu o público na mão durante todo o show. Entre os momentos altos da noite, destaque para a performance incendiária da majestosa *Open Letter* (*For a Landlord*) (na qual Corey Glover explorou ao limite suas capacidades vocais, dando um show à parte), e a avassaladora sequência final, que ganhou fôlego com *Glamour Boys* e passou por clássicos como *Love Rears its Ugly Head*, *Type* e *Time's Up* antes de fechar com *Cult of Personality*, talvez o maior hit da banda no Brasil. No bis, a macia balada *Solace of You* abriu espaço para uma versão personalíssima de *Should I Stay or Should I Go*, do The Clash, emendada com *What's Your Favorite Color?* - chance para todo mundo gritar o nome da banda (que faz parte da letra) e deixar clara a satisfação com uma bem vivida noite de rock.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

O do ator canastrão é pífio ou ridículo	Musa inspiradora de Milton Nascimento, que compôs várias canções para ela		Processo físico que culmina com a explosão nuclear	Condição para o ordenamento do padre (Catol.)	
			Conjunto de brasileiros invisíveis no Censo do IBGE	Gordura do leite	
					"Vida de (?)", desenho da Pixar
Antiga designação do atum	Litro (símbolo)		Área que fica cheia de alunos durante o recreio, na escola		
				Equivale a 100 m²	
				E, em inglês	
A religião dos sufis e dos dervixes	Cidade da entrega do Nobel da Paz			Sinal negativo da Matemática	
			Metal de fuselagens de aviões (símbolo)	Ministério que promove o Enem	
Matriz de uma corporação	Puxador de portas				
Sobre ela incide anualmente o IR	Grupo tribal			"Caracteres" dos quipus incas	
	O voo sem escalas		Alimento produzido na granja aviária		A vigésima letra do alfabeto
Auxílio, em inglês			5, em algarismos romanos	Função óptica do cristalino (Anat.)	
Diz-se do réu julgado ainda que ausente do tribunal					Retira-se
Operação bancária					Movimento social fundado em Cascavel (PR) em 1984
			Conjunto de 500 folhas de papel		
Conceito chave do platonismo (Filos.)		Sérgio Britto, integrante do Titãs			Desprovidos de vestes
Soldado sujeito à Corte Marcial					

BANCO 3/aid — and — nós. 5/revel. 8/albacora.

35

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.assinecoquetel.com.br

Acesse nosso site!

COQUEL

@coquetel /editorcoquetel

Solução												
E	T	N	E	V	B	W	O	C				
D	S		N	U	S		L	O				
V	M	S	E	R	V	E	D	I				
D		T	E	A	E	R						
I	V	S	D		D	I	V					
T		O	V	O	V	O	N	E				
S	O	N	V	T	C	I						
V	T	E	N	A	V	M	G					
C	E	M		V	E	D	E	S				
E	S		O	T	S	O	R					
D	N	V	U	V	T	S	I					
O	I	V	P	O	C	I						
T	V	R	O	V	R	T	V					
O	H	N	E	P	M	S	E	D				
V					R							

Horóscopo

Gregório Queiroz / Agência Estado

- ♈** **Áries:** Marte, seu regente, mudando de signo significa estar lutando pelo impossível, ansiando resultados que não são deste mundo, de agora em diante.
- ♉** **Touro:** Você começa agora a lutar muito mais por aqueles projetos que sonha intimamente ver realizados. Não se esqueça que há algo de abrangente demais nesses sonhos.
- ♊** **Gêmeos:** Você começa a lutar por conquistas profissionais, mas é preciso orientação firme, ambição bem projetada. Você quer mesmo abraçar o mundo, em seu trabalho.

- ♋** **Câncer:** Sua luta principal agora é reformar os valores morais e espirituais que norteiam sua atitude de vida. É tempo de aspirar melhorar seu potencial como pessoa humana.
- ♌** **Leão:** Marte em Peixes: indica fase de eliminação radical e direta de muitos elementos e situações. Repare como vai estar a partir de agora mais decidido(a) e corajoso(a).
- ♍** **Virgem:** Você se mostra mais aguerrido e corajoso nos relacionamentos, mas também está mais irritado e com forte tendência a romper pelo menor motivo.

- ♎** **Libra:** Mais energia para o trabalho cotidiano, mas também precipitação. Tendência a brigar com as pessoas que lhe servem. Independência nas ações do dia a dia.
- ♏** **Escorpião:** Marte, um de seus regentes, em Peixes: exacerba os sentimentos amorosos, tornando-os abrangentes, imensos e um tanto difusos. Pode desejar tudo e abraçar pouco.
- ♐** **Sagitário:** Início de fase de tensão no lar e nas relações em família. Procure lutar em conjunto com a família, e não contra ela. Os sentimentos dão nova ordem à sua existência.

- ♑** **Capricórnio:** É preciso afirmar uma organização mínima de vida, ou pode vir a gastar muita energia à toa, dispersando-a em todas as atividades e, no fim das contas, em nenhuma.
- ♒** **Aquário:** Marte entra em peixes e lhe traz um grande alívio: não é preciso mais se posicionar como guerreiro diante do mundo. A exigência da autoafirmação diminuem. Cuide do que é seu.
- ♓** **Peixes:** Momento de maior vitalidade física e psíquica, e um arrojo incomum ao afirmar seus motivos. Pode estar mais egoísta. Risco de se precipitar e se envolver com acidentes.