

fique ligado

Noite de sertanejo no Araújo Vianna

Um dos nomes mais fortes do atual cenário da música sertaneja, o cantor Murilo Huff é atração neste domingo, às 20h, no Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685). Em uma apresentação pensada especialmente para os gaúchos, o músico promete desfilar todos os grandes sucessos de sua carreira, além de oferecer uma série de momentos de emo-

ção ao público. Ainda há ingressos à venda no Sympla, com valores entre R\$ 195,00 e R\$ 1.500,00.

Nascido em Goiânia (GO), Murilo Huff inseriu-se no universo do sertanejo, primeiramente, como compositor, tendo canções de sua autoria gravadas por artistas como Michel Teló, Bruno & Marrone e Marília Mendonça - que se tornaria namorada do

artista e com quem ele teria um filho, Léo. O cantor assumiu os cuidados da criança após o falecimento de Marília em 2021, em um acidente aéreo. A partir de 2018, Murilo passou a desenvolver uma carreira solo de sucesso, em especial pela série de lançamentos *Ao Vivo* - cuja edição mais recente, de número 4, foi lançada em 2024.



Cantor e compositor Murilo Huff promete desfilar seus maiores sucessos em apresentação neste domingo

@TIMEDEFOTO/DIVULGAÇÃO/JC

Samba do Quintana em edição especial

A Casa de Cultura Mario Quintana (Andradas, 736) abre o mês de março com a 25ª edição do Samba do Quintana, com participação da artista Glau Barros. O evento será no domingo, a partir das 17h, na Travessa Rua dos Cataventos. A entrada é gratuita.

No primeiro bloco do

encontro, o show fica com a banda residente Thiago Ribeiro & Amigos. Em um segundo momento, quem comanda o samba é Glau, que revisitará versões de clássicos como *Alguém Me Avisou/Sonho Meu*, de Dona Ivone Lara, *Zé do Carroço*, de Leci Brandão, *Coisa de Pele*, de Beth Carvalho, e *Canto*

das Três Raças, de Clara Nunes. O repertório também dialoga com leituras mais recentes do gênero, passando por faixas que vão de *Banho de Folhas*, de Luedji Luna, a *Nem Ouro, Nem Prata*, de Teresa Cristina. Em caso de chuva, o evento será transferido para o domingo seguinte.

Noite para lembrar O Síndico

O Tributo a Tim Maia retorna ao Grezz (Almirante Barroso, 328) na sexta-feira, 21h, para uma noite dedicada a um dos ícones da música brasileira. Formado por Tonho Crocco - cantor, compositor e integrante da Ultramen - Leonardo Boff, Flávio Passos, Chico

Paixão e Pancho Santos, o grupo se tornou referência nas homenagens ao icônico cantor e compositor. A banda fez sua estreia um mês após o falecimento de Tim Maia, em abril de 1998. De lá para cá, se apresentou em diversas cidades brasileiras, marcando

presença em quatro edições do Planeta Atlântida e na noite de autógrafos da biografia de Tim Maia, *Vale Tudo*, de Nelson Motta. O autor, inclusive, destacou que a banda faz o melhor tributo a Tim Maia no Brasil. Ingressos a partir de R\$ 35,00 via Sympla.

Rock autoral duro como rocha

A 41ª edição do Festival Rocha Dura acontece na próxima sexta-feira, às 20h, com entrada franca no Brotherhood Tattoo Pub (Coronel Vicente, 624 - Canoas). Na primeira edição do ano, apresenta show autoral com as bandas Carrossel Diabólico, Jimi Barba e Os Caras, Melindrosas, Meu Bruxo e The Violent Rocks.

O projeto itinerante tem

como objetivo incluir bandas e artistas autorais na cena musical de Porto Alegre e Região Metropolitana. Até o momento realizou 40 edições com a participação de 116 bandas, 161 shows e centenas de musicistas. Esta edição canoense será totalmente dedicada ao rock, com a maioria das bandas e artistas produzindo trabalhos inseridos no gênero.

Carnaval a pleno vapor no BarraShoppingSul

O carnaval ainda não terminou e o clima colorido e alegre vai tomar conta do Jardim do Baixo Barra no sábado, no BarraShoppingSul (Diário de Notícias, 300). Das 17h às 20h, o Barra Música realiza a edição Ritmos do Carnaval, com show da Turucutá, um dos blocos mais tradicionais da folia porto-alegrense, e set do DJ Nego Minas.

Conhecida por seus cortejos percussivos e pela presença marcante nas ruas da Capital, a Turucutá leva ao palco a ener-

gia dos tambores, marchinhas e clássicos carnavalescos que há anos embalam o Carnaval da cidade. O grupo se apresenta a partir das 18h15min, transformando o espaço ao ar livre em uma grande roda de festa coletiva. A programação começa às 17h com o DJ Nego Minas, que aquece o público com uma seleção de brasilidades e batidas dançantes. Gratuito e voltado a famílias, jovens e adultos, o evento propõe uma celebração aberta com vista para o pôr do sol do Guaíba.

Os ratos detrás do muro

Para começar oficialmente o ano da escola Teatro na Prática, o Teatro Carlos Carvalho da Casa de Cultura Mário Quintana (Andradas, 736) recebe duas sessões do espetáculo *Os Ratos*, na sexta-feira e no sábado, sempre às 20h. *Os Ratos* é o exercício cênico de conclusão da Oficina de Montagem de 2025/2026 do Teatro na Prática, obra que explicita mais uma vez o posicionamento da escola de formação diante dos processos sociais e culturais da cidade. Na montagem, nove

personagens encontram-se aprisionados por um grande muro. São manipuladas por um líder carismático que oprime através da religiosidade e do medo em um lugar e tempo não identificados. O espetáculo evoca poeticamente as principais imagens da opressão e violência da atualidade, como as guerras, a violência contra as mulheres e a violência de estado. O espetáculo é livremente inspirado na obra de Hilda Hilst, *O rato no muro*. Os ingressos estão esgotados.

TEATRO NA PRÁTICA PRODUÇÕES/DIVULGAÇÃO/JC



Montagem *Os Ratos* terá sessões na sexta-feira e no sábado na CCMQ