



Olha Só

Ivan Mattos

imattos@jornaldocomercio.com.br



Confira mais informações, fotos e conteúdos no nosso blog no site do Jornal do Comércio acessando através deste QR Code. Confere que vai estar tudo lá.



Uma chef inspirada



FOTOS IVAN MATTOS/ESPECIAL/JC

O encontro dos chefs Alex Corrêa e Dayse Paparoto



Siena, drink autoral do Paparoto Cucina



Anderson Hartmann

A chef **Dayse Paparoto** acaba de estrear em Porto Alegre o seu restaurante **Paparoto Cucina**, inaugurado em dezembro no **Bourbon Carlos Gomes**, sendo sua quarta operação, e a primeira fora de São Paulo. Estrelada pelo **Guia Michelin**, Dayse apresentou pessoalmente seu múltiplo cardápio de inspiração italiana a um grupo de jornalistas e influenciadores digitais, na segunda-feira passada. Abrindo com drinques autorais em que se destacou o Siena, um mix de sumo de laranja kinkan, gengibre, St. Germain e uvas verdes maceradas, a bebida vem coberta por uma bolha que estoura ao primeiro gole. Essa é apenas uma das surpresas garantidas pela jovem e simpática chef paulista, que fez desfilar uma infinidade de sabores e aromas envolvendo cogumelos e polenta, burrata crocante, polvo, papardele com ragu de cordeiro, sacotini de queijo de cabra com nozes, figo fresco e mel trufado, entre outras delícias que ela vai produzindo e enviando para a mesa, como faz desde menina, misturando sabores caseiros e invenções inspiradas, que a capacitaram a vencer o **Master Chef Profissionais** em 2026. Vale conferir.

Museu Pablo Atchugarry

Enquanto **Punta del Este** vive uma temporada pontuada de bom tempo, restaurantes e paradores lotados, praias bem frequentadas e o ótimo astral de sempre, o destaque cultural por lá tem sido a **Fundação Museu Pablo Atchugarry, Maca**, com seu parque de esculturas e atrações. *Tres caminos, un horizonte*, é uma das novas exposições que reúne obras de **Julian Lennon, Eva Claessens e Pablo Atchugarry** em um diálogo entre fotografia, pintura e escultura, que abre neste sábado. Também em cartaz, **Gênio de dois mundos**, a primeira grande exposição de **Lucio Fontana** (1899-1968), artista plástico argentino, cuja carreira foi consolidada na Itália, construindo seu trabalho em torno da desestetização da arte, tendo celebrado o fim da banalização da estética. Outro motivo de visita ao local é o prédio cujo projeto de **Carlos Ott**, constituído de amplos espaços, madeira e curvas sinuosas em sua composição, abriga teatro, livraria e galerias de arte.



IVAN MATTOS/ESPECIAL/JC



IVAN MATTOS/ESPECIAL/JC



IVAN MATTOS/ESPECIAL/JC



RICARDO LOPES

Atração especial confirmada

O epílogo do **32º Porto Alegre em Cena** reserva um momento especial de sua história ao apresentar, em estreia nacional, o espetáculo **Complexo b**. A criação apresenta um encontro raro entre a cantora **Adriana Calcanhotto**, o compositor **José Miguel Wisnik** e o músico e instrumentista, **João Camarero**. Música, poesia e pensamento se cruzam em uma aula-show que investiga a língua, a canção e a cultura brasileira em diálogo com Portugal. As apresentações acontecem nos dias 28 de fevereiro, às 20h, e 1º de março, às 18h, no Teatro Simões Lopes Neto, no **Multipalco Eva Sopher**.

Adriana Calcanhotto, entre José Wisnik e João Camarero