

fique ligado

Criolo e uma reflexão sobre os 50

Um dos artistas mais inovadores e influentes da música brasileira contemporânea, Criolo traz para Porto Alegre a turnê *Criolo 50*. O projeto, que celebra o seu 50º aniversário e toda a diversidade que molda a sua trajetória, chegará ao Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685) nesta sexta-feira, a partir das 21h. Ingressos, em terceiro lote, a partir de R\$ 120,00 no Sympla.

Com um show que mistura a potência do rap e os gêneros que fazem parte da sua história, como o samba e a MPB, o cantor vai subir ao palco acompanhado da sua banda completa para explorar o seu vasto repertório. Atravessando todos os seus álbuns, Criolo incluirá no *setlist* as faixas mais representativas da sua carreira.

A turnê *Criolo 50* também vai contar com um conteúdo visual inédito, assinado por Bernardo Perpettu, e outras novidades. Além de um novo álbum de hip hop e outro de samba, o cantor ainda trará ao público em 2025 um livro co-escrito com a sua mãe Maria Vilani.



PEDRO BUCHER/DIVULGAÇÃO/JC

Apresentação da turnê *Criolo 50* acontece no Auditório Araújo Vianna

Festejando o legado de Zé Ramalho

Como forma de festejar os 45 anos de trajetória artística de um dos ícones da música nordestina, o musical *Admirável Sertão de Zé Ramalho* estará no Teatro Simões Lopes Neto, no Multipalco Eva Sopher (Riachuelo, 1.089), no sábado, às 20h, e no domingo, às 18h.

O espetáculo celebra o cancionista do cantor e compositor, a literatura e os lugares retratados em sua estrada. O musical é dividido em cinco módulos: *Brejo*

da Cruz, que apresenta as origens do artista; *Campina Grande*, onde começou o interesse de Zé pela música; *João Pessoa*, que retrata o momento em que ele realmente começou a compor; *Rio de Janeiro*, mostrando a batalha por um lugar ao sol; e por fim, *Pops-tar*, representando o sucesso e a consagração do autor de clássicos como *Admirável Gado Novo*, *Pedra do Ingá* e *Chão de Giz*. Ingressos no site do Teatro São Pedro.

Ópera de Handel inédita na América Latina

Pela primeira vez apresentada na América Latina, a ópera *Il Trionfo del Tempo e del Disinganno*, escrita por Georg Friedrich Handel quando ele tinha apenas 22 anos, será encenada pela Companhia de Ópera do RS (Cors) no Teatro Oficina Olga Reverbel (Riachuelo, 1.089) neste sábado, às 19h, e domingo, às 17h, com sessão extra no dia 24 de outubro, às 19h. Ingressos, a partir de R\$ 42,00, no site do Teatro São Pedro.

A obra trata da conversão da Beleza e do Prazer para alegorias com valores e aspirações mais elevadas. A Cors convidou a Bach Society Brasil e seus instrumentos de época e a Plural Cia de Dança para dar vida e teatralidade à obra, com quatro cantores no auge de suas habilidades: a soprano Carla Domingues (Beleza), as mezzo-sopranos Carol Braga (Piacere) e Cristine Guse (Disinganno) e o tenor Roger Scarton (Tempo).

Rock gaúcho nos 42 anos do Opinião

O Opinião (José do Patrocínio, 834) recebe no sábado, às 20h, um dos nomes mais importantes do rock gaúcho. O Acústicos & Valvulados, com mais de 30 anos de carreira e inúmeras turnês pelo País, estará acompanhado do jovem talento Théo Fetter, em um evento que celebra os melhores momentos da sua trajetória e também comemora o 42º aniversário do Bar Opinião. Ingressos (em segundo lote, a partir de R\$ 50,00) no Sympla.

Dono de hits como *Fim de Tarde com Você* e *Até a Hora de Parar*, o Acústicos & Valvulados despontou quando o seu terceiro trabalho de estúdio chegou às lojas em 2001, marcado por faixas como *O Nome Dessa Rua* e *Suspensão no Espaço*. O show deverá ter como base a coletânea *Diamantes Verdadeiros: O Top 10 da Era da Rádio* (2014), que será tocada na íntegra, e mais algumas surpresas. Já Théo Fetter mostrará ao público os seus singles mais recentes e canções extraídas do disco de estreia *Not There Quite Yet* (2022), como *Stay* e *Nice Guy*.

Agenda

- Tributo a Stevie Ray Vaughan com Gui Cicarelli e Hard Blues Trio no Grezz (Almirante barroso, 328). Sexta-feira, 21h, ingressos no Sympla.
- Cantor e violonista Artur Wais lança o single *Cabe no Coração* na Bancaberta (Praça Berta Starosta, s/n). Sábado, 18h30min, entrada franca.
- Exposição *Paulo Chimendes – A travessia do tempo* será aberta ao público no sábado, às 10h30min, no Margs (Praça da Alfândega, s/n). Livre.
- Quarta edição do *Boemia* no Jardim, com Paulinho Parada e Daniela Eloy, une choro, samba e poesia no Boteco do Zé (Barão do Amazonas, 856). Sexta-feira, 20h30min, gratuito.
- Travessa Rua dos Cataventos da CCMQ (Andradas, 736) recebe sábado, a partir das 10h, a feira Casa Cerâmica. Peças utilitárias, luminárias, esculturas, acessórios, jogos e objetos decorativos. Livre.
- Recital de violão de Miguel Besnos na Casa da Música Poa (Gonçalo de Carvalho, 22). Obras de Dilermando Reis, Joaquín Turina e Manuel de Falla, entre outros. Domingo, 11h, valor livre a ser pago no dia do evento.
- Indira Castro e seu trio Os Brás Cubas levam música cubana ao Espaço 373 (Comendador Coruja, 373). Sexta-feira, 21h, a partir de R\$ 55,00 no site Tri.RS.
- Ospa comemora os 150 anos de imigração italiana no RS com concertos em Porto Alegre (sexta-feira, 20h, na Casa da Ospa, ingressos pelo Sympla) e Farroupilha (sábado, 19h, no Santuário Diocesano Nossa Senhora de Caravaggio, gratuito). Regência de Rebecca Burkhardt.
- Com mais de 30 bancas de empreendedores independentes, Feira Mosaico estará na esquina da rua General João Manoel com a Rua dos Andradas neste

- sábado, das 11h às 19h. Entrada franca. Em caso de chuva, transferido para 01/11.
- Projeto Obras comentadas transmite entrevista-show inédita com Joyce Moreno, gravada em setembro no Centro Cultural 25 de Julho de Porto Alegre. Sábado, 16h, com transmissão gratuita pelo canal de Felipe Antunes no YouTube.
- Misturando música e humor, o trio de musicistas Crê Tinas se apresenta no Espaço 373 (Comendador Coruja, 373) domingo, às 19h. Música popular brasileira em diálogo com elementos cênicos e textuais. A partir de R\$ 35,00, no site Tri.RS.
- Circo Teatro Girassol apresenta espetáculo *Bichológico*, voltado para crianças de 1 a 7 anos, no Teatro Sesc Alberto Bins (Alberto Bins, 665). Sábado, 16h, R\$ 50,00 no site Entreatos Divulga.
- Festa Oktober do Pátio 24 (24 de outubro, 1.454) promove celebração com música típica alemã, chopp artesanal e atrações gratuitas. Sábado, 14h às 18h, entrada franca.
- Compositor, pianista e arranjador Cristóvão Bastos traz seu Quarteto para tocar seus grandes sucessos no Cagfé Fon Fon (Vieira de Castro, 22). Sexta e sábado, 21h, couvert de R\$ 100,00 antecipado via pix ou Sympla.
- 3ª edição do Acordes Elétricos Sounds. Rock autoral com Eletroacordes, Marujos Sem Mar, Celofones e Mimi Johnson. Sábado, 20h, no Music Box Estúdio (Benjamin Constant, 1.512). Ingresso solidário, com contribuição espontânea no local.
- Peça *Terapia de Casal, uma comédia em crise*, terá curta temporada no Galpão Floresta Cultural (Conselheiro Travassos, 541). Sexta-feira e sábado, 20h, e domingo, 18h, ingressos no Sympla.

Um domingo de Nei Lisboa com um toque de orquestra

A Orquestra de Câmara da Ulbra recebe Nei Lisboa no próximo Domingo Clássico, em concerto que relembra sucessos dos mais de 40 anos de carreira do músico. A apresentação será na Associação Leopoldina Juvenil (Marquês do Herval, 280), no domingo, às 19h, com regência de Tiago Flores. Ingressos, a partir de R\$ 15,00, no Sympla.

O concerto iniciará com

obras de dois compositores britânicos, Edward Elgar (1857-1934) e Peter Warlock (1894-1930). Após o intervalo, o segundo bloco é dedicado ao cantor e compositor gaúcho. Nei Lisboa sobe ao palco para apresentar músicas como *Verdes Anos*, *Produção Urgente*, *Pra te lembrar* e *Berlim Bom Fim*, entre outras, com a presença extra do baterista Luke Faro.