

fique ligado

Celebração do som extremo no Opinião

O Krisiun retorna a Porto Alegre com a turnê que comemora os 25 anos do disco *Conquerors of Armageddon*. Considerado um dos mais relevantes do death metal mundial, o grupo subirá ao palco do Opinião (José do Patrocínio, 834) no domingo, às 18h, para executar os melhores momentos da sua obra icônica. Grava-

do na Alemanha sob os cuidados dos renomados produtores Erik Rutan e Andy Classen, *Conquerors of Armageddon* é o terceiro trabalho de estúdio da banda gaúcha, e fez com que o Krisiun trilhasse uma trajetória de enorme sucesso, sobretudo na Europa.

No repertório, o grupo tocará hinos como *Ravager*, *Conque-*

rors of Armageddon e *Hatred Inherit*, e terá a presença de um convidado altamente gabaritado nas suas nove datas pelo Brasil, o Malevolent Creation. Criado na Flórida, é um dos precursores do death metal norte-americano e tem no currículo clássicos como *The Ten Commandments* e *The Will to Kill*. Ingressos a partir de R\$ 80,00 via Sympla.



Krisiun volta a Porto Alegre para show especial relativo aos 25 anos do álbum *Conquerors of Armageddon*

O elixir do amor no Multipalco

Uma das óperas mais amadas de Gaetano Donizetti, *L'Elisir D'Amore*, terá duas sessões sábado, às 20h, e domingo, às 18h, no Teatro Simões Lopes Neto (Riachuelo, 1.089). A nova montagem da Companhia de Ópera do RS (Cors) traz uma história que se passa em uma aldeia basca no final do século XVIII, onde Nemorino, um rapaz ingênuo e pobre, é perdidamente apaixonado pela rica e latifundiária Adina, que não está interessada em nin-

guém, somente quer brincar com seus sentimentos e com os de Belcore, um militar de passagem pela região. Nemorino encontra um Elixir do Amor, comercializado pelo charlatão Dr. Dulcamara, remédio para solucionar seu mal de amor e antídoto que por si só também "possui" o efeito de destruir ratos e insetos, além de curar todas as doenças. Ingressos custam a partir de R\$ 42,00 no site do Teatro São Pedro.

Emmanuele Baldini é convidado em concerto da Ospa

Nesta sexta-feira, às 20h, a Orquestra Sinfônica de Porto Alegre (Ospa) interpreta obras de três compositores renomados: Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach e Gabriel Fauré. O maestro ítalo-brasileiro Emmanuele Baldini é o convidado da Ospa para não somente reger a apresentação, como também tocar violino. Ao seu lado, no palco do Complexo Cultural Casa da Ospa (Borges de Medeiros,

1.501), estarão os cantores líricos Raquel Fortes e Daniel Germano, além do Coro Sinfônico da Ospa, que fará uma participação especial.

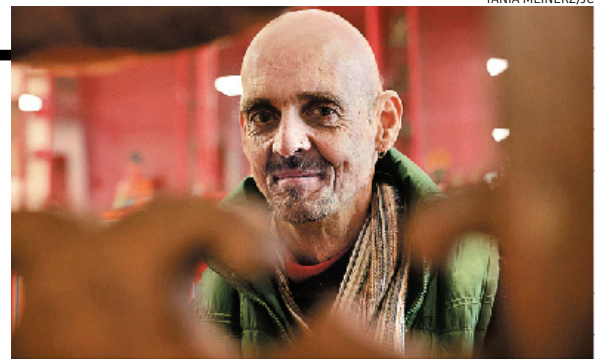
A apresentação faz uma homenagem aos 130 anos da Faculdade de Farmácia da Ufrgs. O concerto inicia às 20h na Sala Sinfônica, com transmissão ao vivo pelo canal da Ospa no YouTube. Ingressos entre R\$ 10,00 e R\$ 50,00 via Sympla.

Bandas gaúchas lembrando sucessos acústicos

Comemorando os 20 anos do icônico *Acústico MTV Bandas Gaúchas*, o Auditório Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685) vai reunir, neste sábado e domingo, às 19h, os artistas que participaram da gravação desse importante CD/DVD. Carlinhos Carneiro e Rodrigo Pilla, Cachorro Grande, Ultramen e Wander Wildner, responsáveis por fazerem dessa edição uma das mais bem-sucedidas do projeto no Brasil, dividirão o clássico palco localizado no Parque Farroupilha.

No repertório da apresentação, estarão todos os hits que impulsionaram o rock gaúcho no início dos anos 2000. *Microondas* e *Melissa*, do Bidê ou Balde, *Dia Perfeito* e *Sexperienced*, do Cachorro Grande, *Dívida* e *Ultramanos*, do Ultramen, e *Bebendo Vinho* e *No Ritmo da Vida*, de Wander Wildner, são alguns dos momentos inesquecíveis do registro. Só restam ingressos de pista lateral em pé, por R\$ 155,00, via Sympla.

Nenung traz canções de quatro décadas de trajetória artística em apresentação no Ecarta Musical



Reflexões poéticas sobre a natureza humana

Em *A Lógica da Liberdade*, o cantor, compositor e poeta Luís Nenung revisita quatro décadas de trajetória artística em um formato essencial e poético. Acompanhado do baixista, arranjador e parceiro de longa data Juliano Pereira, o espetáculo, que acontece neste sábado, às 18h, na Fundação Ecarta (João Pessoa, 943) convida o público a uma viagem sonora e lírica atra-

vés de 11 canções que refletem a condição humana, seus desafios e encantos. No repertório, canções emblemáticas d'Os The Darma Lóvers, sua banda mais representativa, além de parcerias e composições autorais, com destaque para faixas como *Desapego*, *Diamante*, *Meu Amor se Mudou pra Lua* e *Canção para Minha Morte*. A entrada é franca.

Agenda

- Nesta sexta-feira, às 15h, o espetáculo teatral *Coma* estreia em Canoas, no Hangar Cultural Oli Borges (Est. do Nazário, 3150 – Canoas). A entrada é gratuita mediante retirada de ingressos via Ticketo.
- No domingo, às 18h30min, acontece o encerramento do Porto Alegre em Cena com a ação formativa *Encontros Improváveis*, onde uma série de convidados da cena cultural discutem o futuro das artes da cena no Brasil. Bate-papo acontece no Carmen's Club (Olavo Bilac, 336). Ingressos no site do evento.
- Também no domingo, a partir das 17h, o Grezz (Almirante Barroso, 328) apresenta mais uma edição do Samba de Mesa com Rê Adegas e convidados. Antes, no sábado, às 21h, o músico Fabão comanda um Tributo a Lulu Santos no mesmo local. Ingressos via Sympla.
- Também no sábado, às 21h, o baixista Gastão Villeroy sobe ao palco do Espaço 373 (Comendador Coruja, 373) para o show *Mil Tons de Bituca*. A banda para o tributo contará com Kiko Continentino e Widor Santiago, músicos que acompanharam Milton Nascimento por mais de duas décadas. Ingressos via Tri.RS.
- A banda de *surf music* Seu Cuca celebra 25 anos de estrada em um show comemorativo no palco do Bar Opinião (José do Patrocínio, 834), neste sábado, às 21h. Ingressos via Sympla.
- No domingo, às 15h, o Grupo de Pesquisa Teatral Realejo EnCena apresenta o espetáculo

lo A Grande Máquina na praça Gastão Leão, no centro de Guaíba. Encenação faz parte da programação do 4º Encontro de Cultura Popular e Teatro da cidade. A entrada é franca.

- Piquete El Topador promove valorização da tradição da lã neste domingo, das 11h às 16h, durante oficina no Rancho Tabacaray (Vicente Monteggia, 2.770). Programação une conhecimento, gastronomia e música. Ingressos a R\$ 230,00 via Sympla.
- O Café Fon Fon (Vieira de Castro, 22) recebe o show do arranjador Sérgio Rojas, acompanhado do piano de Diogo Barcelos e a bateria de Alexandre Olly, sexta-feira, às 21h. Ingressos a R\$ 70,00. Já no sábado, às 12h, acontece a tradicional Feijoada & Choro, com Felipe Cemim, João Madruga e Manoel Soares. Ingressos a R\$ 75,00. Também no sábado, a partir das 20h, a casa promove o espetáculo *Suíte para Flauta e Jazz Piano*, com ingressos a R\$ 80,00.
- Nesta sexta-feira, às 21h, a cantora de pop Carol Biazin, volta a Porto Alegre em única apresentação no Bar Opinião (José do Patrocínio, 834). A artista apresenta a turnê de seu mais recente álbum, *No Escuro*. Os ingressos estão esgotados.
- Também na sexta-feira, às 18h30min, o V744atelier (Visconde do Rio Branco, 744) promove uma conversa com a artista Leticia Lampert sobre a exposição *A Matéria da Paisagem*, mediada pela pesquisadora Gabriela Motta. Entrada franca.