

90 ANOS DO JC

Reportagens traçam painel da cultura gaúcha há 5 anos

Desde o momento em que ampliou seu noticiário para outras editorias, o Jornal do Comércio tem dedicado generoso espaço às manifestações culturais em Porto Alegre e no Rio Grande do Sul. Há 26 anos, o caderno Viver volta um olhar amplo e cuidadoso à arte feita em nosso Estado, englobando agenda cultural, crítica, investigação e discussões de fundo. Com o objetivo de aprofundar ainda mais o cânone da cultura gaúcha, o Viver tem publicado há cinco anos - desde a celebração do aniversário de 85 anos do Jornal do Comércio, em 2018 - todas as semanas, uma Reportagem Cultural especial, realizada por nossa equipe de colaboradores. Desde então, mais de 250 reportagens foram publicadas, oferecendo ao público leitor um panorama detalhado, crescente e multifacetado sobre a cultura gaúcha.

Os principais temas da arte de nosso Estado



Reportagem Cultural
Descortinando paisagens literárias
Rafael Gloria, jornalista e crítico literário, discute a importância da literatura gaúcha e o papel do Viver na divulgação de autores locais. Ele aborda a produção literária em nosso Estado, desde os clássicos até as vozes contemporâneas, destacando a necessidade de um olhar mais atento e crítico sobre a cena cultural local.



Reportagem Cultural
Metade menino do Bom Fim, metade imortal
Moacyr Scliar, escritor e jornalista, reflete sobre a infância e a permanência da literatura em sua obra. Ele discute a importância da leitura e da escrita como formas de resistência e de construção de identidade, especialmente em um contexto de rápidas transformações sociais e tecnológicas.

LITERATURA

A potência da produção literária em nosso Estado tem encontrado espaço nas reportagens culturais publicadas semanalmente no Viver. Entre os nomes de destaque local e nacional que já estiveram nas páginas do caderno, estão Moacyr Scliar (foto), Caio Fernando Abreu, Carlos Nejar, Erico Verissimo, Josué Guimarães, Mario Quintana, Dyonélio Machado e muitos outros. Mais recentemente, o Viver tem publicado perfis de figuras significativas da nova literatura gaúcha, assinados pelo jornalista Rafael Gloria. Nomes como Carol Bensimon (foto), José Falero, Antônio Xerxenesky, Julia Dantas, Fernanda Bastos e Paulo Scott estão entre os perfilados.

A música é um terreno repleto de emoções e de histórias. E esse universo vem sendo explorado nas páginas do Viver desde a primeira edição das reportagens culturais, que trouxe como destaque o músico Borghettinho. Personagens como Teixeira (foto ao lado), Lupicínio Rodrigues (foto mais à direita), Túlio Piva, o lendário conjunto Os Almôndegas, Elis Regina e Fughetti Luz, entre outros, já estiveram em nossas páginas. As artes visuais também merecem espaço, com matérias sobre Pedro Weingärtner, Iberê Camargo, Britto Velho, Zoravia Bettiol, Maria Lídia Magliani e Vera Chaves Barcellos. Os leitores também puderam (re)visitar espaços importantes da cultura gaúcha, como o Atelier Livre, a Biblioteca Pública do Estado e o antigo Bar do IAB.

MÚSICA



Reportagem Cultural
Entre a grossura e a doçura
Borghettinho, músico e compositor, discute sua trajetória artística e o papel da música na sociedade. Ele aborda temas como a identidade cultural, a resistência e a importância da música popular brasileira em um contexto de globalização e mudanças sociais.



Reportagem Cultural
um outro LUPICÍNIO
Lupicínio Rodrigues, cantor e compositor, é retratado em um perfil que destaca sua contribuição para a música brasileira. O texto discute sua obra, sua personalidade e o legado que deixou para as gerações seguintes.



Reportagem Cultural
Clóvis Duarte, o professor da comunicação
Clóvis Duarte, professor e comunicador, discute a importância da comunicação na sociedade contemporânea. Ele aborda temas como a mídia digital, a cultura de massa e o papel do comunicador em um mundo cada vez mais conectado.



Reportagem Cultural
Ta-Ta-Ta
Ta-Ta-Ta, grupo musical, discute sua trajetória e o papel da música na cultura gaúcha. O texto aborda temas como a identidade regional, a inovação e a importância da música na construção de uma cultura própria.

PERSONALIDADES

Em qualquer lugar do mundo, a cena cultural se faz com pessoas. Atento a isso, o Jornal do Comércio tem promovido uma série de perfis de personalidades significativas do universo artístico e do pensamento, em Porto Alegre e no Rio Grande do Sul. Boa parte dessas matérias têm sido produzidas pelo jornalista Márcio Pinheiro, colaborador frequente do caderno Viver. Figuras inesquecíveis como Clóvis Duarte (mais à esquerda) e Tatata Pimentel (ao lado) surgem ao lado de intelectuais como Gerd Bornhein e Décio Freitas, além de realizadores e encorajadores das artes como Gilberto Schwartzmann, Roque Jacoby, Luciano Alabarse e outros tantos.